**PROGRAMMAZIONE DI LATINO**

**PREMESSA GENERALE**

Le finalità principali del latino sono promuovere il contatto vivo, attraverso i testi e la storia letteraria, con la civiltà e la cultura latina, di cui la lingua è l’espressione essenziale, nonché acquisire la consapevolezza del ruolo storico della lingua latina, che sopravvisse alla civiltà romana, assumendo per secoli il ruolo di lingua della cultura dell’intera Europa.

L’insegnamento della lingua promuove e sviluppa l’acquisizione di competenze lessicali e morfo-sintattiche della lingua latina, l’esercizio dell’abilità di traduzione, che favorisce anche la produzione in italiano, soprattutto per quanto riguarda l’organizzazione e la strutturazione del discorso e la coscienza storica della nostra lingua vista nel suo sistema evolutivo. Il latino, poi, potenzia le capacità di organizzazione del linguaggio e dell’elaborazione stilistica, al fine di perfezionare un uso sempre più appropriato della lingua italiana. Permette l’accesso diretto alla letteratura ed ai testi, collocati sia in una tradizione di forme letterarie, sia in un contesto storico-culturale più ampio. Il latino, infine, favorisce la capacità di astrazione e di riflessione, sviluppando, nella continuità della traduzione didattica, abilità mentali di base in funzione preparatoria a studi superiori in diversi ambiti, anche scientifici e tecnologici

***Il metodo Ørberg***

Il Liceo “Alfano” da diversi anni adotta un metodo “naturale” nell'insegnamento del latino, applicato in alcune sezioni, particolarmente utile ad accompagnare gli allievi nell’apprendimento graduale della lingua latina, proponendo un approccio “amichevole” ad essa..

Il latino viene appreso come una lingua parlata, essendo utilizzati, soprattutto nel primo e nel secondo anno, testi che l’allievo può leggere e comprendere anche senza traduzione e senza spiegazioni nella sua lingua materna, grazie alle note esplicative in lingua latina, alle conoscenze contestuali e lessicali, cui il metodo Ørberg dedica particolare attenzione, consentendo quindi anche la conoscenza di aspetti e parole della quotidianità della cultura latina.

Si avvicinano così gli studenti ad una lingua che viene percepita come utile anche dal punto di vista comunicativo, fermo restando uno degli obiettivi fondamentali della disciplina, cioè la lettura diretta e lo studio dei testi classici, che verranno svolti nel corso del secondo biennio e del quinto anno.

Naturalmente tale metodo non elimina lo studio sistematico delle strutture logiche e grammaticali e la riflessione metalinguistica, ma le inserisce nel quadro di una comunicazione viva.

Le programmazioni disciplinari sono strutturate in relazione a competenze chiave e assi culturali di seguito elencati

***Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell’istruzione obbligatoria***

L’elevamento dell’obbligo di istruzione a sedici anni intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

1. [**Comunicazione nella madrelingua**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#madrelingua)
2. [**Comunicazione nelle lingue straniere**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#lingue)
3. [**Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#mate)
4. [**Competenza digitale**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#digitale)
5. [**Imparare ad imparare**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#imparare)
6. [**Competenze sociali e civiche**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#sociali)
7. [**Spirito di iniziativa e imprenditorialità**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#iniziativa)
8. [**Consapevolezza ed espressione culturale**](http://www.oggiimparoio.it/scuola-per-competenze/le-otto-competenze-europee/#espressione)

**ASSI CULTURALI DI RIFERIMENTO**

|  |  |
| --- | --- |
| ASSE DEI LINGUAGGI | * Conoscere un sistema linguistico classico
* Conoscere gli strumenti espressivi della letteratura latina
* Leggere e comprendere gli autori latini
* Conoscere la radice della lingua italiana per padroneggiarne gli strumenti espressivi
* Utilizzare adeguatamente le tecnologie dell’informazione e della comunicazione
 |
| ASSE STORICO-SOCIALE | * Conoscere la storia della letteratura latina per apprezzare il pensiero, la cultura, i valori della civiltà romana
* Individuare i rapporti tra contesto storico ed espressione letteraria
 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Classe prima*** **Liceo Scientifico, Liceo Classico**

|  |
| --- |
|  **Metodo Ørberg** |

 |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
|  **competenza alfabetica funzionale*** *Saper riconoscere/applicare le forme della flessione nominale declinazioni e pronomi]*
* *Saper analizzare e tradurre correttamente una forma verbale*
* *Conoscere e tradurre il lessico studiato*
* *Leggere e comprendere testi latini, analizzandone le strutture morfosintattiche e lessicali.*
* *Tradurre testi latini in modo corretto e fluido.*
* *Rendere i testi latini in lingua italiana in modo adeguato*

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Organizzare il lavoro a scuola e a casa, pianificandolo rispetto a scadenze e tempi*
* *Utilizzare in modo adeguato i materiali disponibili (manuali, libri di testo)*
* *Individuare strategie per l’apprendimento, la memorizzazione* e l’esposizione orale.

 **Competenze digitali*** *Saper usare un programma di scrittura per elaborare un testo semplice*
* *Saper cercare informazioni, svolgere ricerche in internet*
 | * Essere capace di svolgere esercizi di completamento
* Memorizzare le forme nominali e verbali e tradurle in modo corretto.
* Tradurre frasi o testi via via più articolati, individuando la funzione logica dei casi.
* Comprendere e utilizzare il lessico studiato.
 | **Cap. I-VI**Morfologia:* Le regole di pronuncia
* Il nome: 1^-2^ declinazione
* L’aggettivo di I classe
* I pronomi: *Quis*? *Quid?*; il pronome determinativo *is-ea-id*; il pronome relativo; il pronome indefinito *nullus/ullus*
* Aggettivi *meus/tuus*
* Avverbi interrogativi: *cur*?, *ubi*?, *quot*?
* I numeri [1 -10]
* L’indicativo presente attivo delle quattro coniugazioni.
* Indicativo presente del verbo essere.
* I composti di *sum* [*adsum*, *absum*]
* Sintassi della frase
* Sintassi della frase:
* Complemento di luogo: stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo.
* Complemento di compagnia.
* Complemento di privazione.
* Sintassi del periodo
* Interrogative con *num/nonne/ne*.
* Proposizione causale con *quia*, *quod, quoniam*+ l’indicativo.
* Proposizione relativa con l’indicativo
* **Cap. VI- VIII**
* Morfologia
* Preposizioni con l’accusativo: inter, circum, prope, ante...
* Interrogativi: *und*e?, *quo*?, *ubi*?
* Agggettivi interrogativi.
* L’aggettivo suus-a-um//eius...
* Il pronome riflessivo *se*.
* I verbi *exeo*, *veho*, *insum*,
* La forma passiva dell’indicativo presente delle quattro coniugazioni.
* Congiunzioni: *neque...neque*; *et...et*; *non solum...sed etiam*
* *Plenus*+genitivo
* La comparazione: comparativo di uguaglianza.
* *Alius-a aliud*
* Il pronome *hic-haec-hoc*
* Il pronome *ille-illa*...
* Sintassi della frase.
* Il locativo
* Compl. d’agente/causa efficiente,.
* Complemento di lontananza
* Complementi di luogo con i nomi di città, piccole isole...
* Moto a luogo
* Moto per luogo
* Complemento di prezzo
* **Capp. IX-X**
* Morfologia
* Terza declinazione
* Il pronome *ipse-ipsa-ipsum*
* I verbi *quaero, peto*
* L’infinito presente [attivo e passivo]
* La forma impersonale *Necesse est...*
* Indicativo presente di *possum*
* Il pronome *Nemo/Nullus*

Sintassi della frase:* Complemento di modo
* Sintassi del periodo
* Proposizione temporale con *dum* e *cum* + l’indicativo
* **Capp. XI, XII**
* Morfologia
* Comparazione: *quam*+genitivo
* Comparativo di maggioranza.
* Il genitivo partitivo
* *Infra*+accusativo
* I nomi di terza neutri
* La quarta declinazione
* Aggettivi di seconda classe
* L’aggettivo *vester...noster*...
* *Fero-fers*...
* Imperativi a monosillabi: *dic, duc fac, fer.*

Sintassi della frase:* Ablativo di limitazione
* Moto a luogo *de*+ablativo
* Ablativo di limitazione
* Dativo di possesso
* Complemento di estensione

Sintassi del periodo* La proposizione infinitiva
* **Capp. XII-XV**
* Morfologia
* La quinta declinazione
* I nomi dei mesi
* Indicativo imperfetto del verbo essere.
* Il superlativo assoluto e relativo
* I giorni della settimana
* I pronomi *uter-neuter, alter, uterque.*
* Il participio presente
* I pronomi personali soggetto/complemento
* I verbi *facere* e *possum*
* Sintassi della frase:
* Complemento di tempo determinato e continuato
* Il genitivo partitivo

**LESSICO dei capitoli studiati** |
|  |  **Metodo tradizionale** Liceo classico e scientifico |  |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **competenza alfabetica funzionale*** *Saper riconoscere/applicare le forme della flessione nominale declinazioni e pronomi]*
* *Saper analizzare e tradurre correttamente una forma verbale*
* *Conoscere e tradurre il lessico studiato*
* *Leggere e comprendere testi latini, analizzandone le strutture morfosintattiche e lessicali.*
* *Tradurre testi latini in modo corretto e fluido.*
* *Rendere i testi latini in lingua italiana in modo adeguato*

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Organizzare il lavoro a scuola e a casa, pianificandolo rispetto a scadenze e tempi*
* *Utilizzare in modo adeguato i materiali disponibili (manuali, libri di testo)*
* *Individuare strategie per l’apprendimento, la memorizzazione* e l’esposizione orale.

 **Competenze digitali*** *Saper usare un programma di scrittura per elaborare un testo semplice.*
* *Saper cercare informazioni, svolgere ricerche in internet*
 | * Essere capace di svolgere esercizi di completamento
* Memorizzare le forme nominali e verbali e tradurle in modo corretto.
* Tradurre frasi o testi via via più articolati, individuando la funzione logica dei casi.
 | * L’alfabeto latino
* La fonetica e le sue regole
* La flessibilità della lingua latina
* I casi
* Le cinque declinazioni (desinenze,particolarità,lessico di base)
* Gli aggettivi della I e della II classe
* Il paradigma verbale
* Indicativo attivo e passivo
* delle quattro coniugazioni, dei
* verbi in –io e di *sum;*
* Il dativo di possesso
* Avvio allo studio dei principali complementi latini: luogo
* con particolarità, agente/causa efficiente, predicativo, complementi espressi con l’ablativo
* Avvio allo studio delle proposizioni temporali con: *ut,cum, dum*, e causali introdotte da *quod, quia, quodam*, e l’indicativo
* I complementi di tempo determinato e continuato
* I pronomi personali
* La comparazione: comp.di uguaglianza e di minoranza.
 |
| **CONTENUTI COMUNI**  **Classe prima Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| Quelli indicati nella tabella precedente alla voce “**conoscenze**” sono da considerarsi contenuti comuni imprescindibili per lo studio del latino al primo biennio del Liceo Scientifico e del Liceo Classico.Alcuni contenuti sono evidenziati e talvolta ripetuti nel primo e nel secondo anno poiché verranno trattati in base all’ordine con cui sono presentati nel libro di testoTenendo conto delle numerose variabili che nelle diverse classi possono intervenire, ciascun docente può ampliare o approfondire alcuni argomenti, aggiungerne, modificarne l’ordine, ma si impegna ad affrontare nelle classi gli argomenti concordati ed indicati come “**conoscenze**” nella precedente tabella, contenente gli Obiettivi Specifici dell’Apprendimento |
| **OBIETTIVI MINIMI****Classe prima Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| Grammatica e lessico (Metodo Ørberg) |
| **conoscenze** | **abilità** |
| * Pronomi personali, dimostrativi, interrogativi
* Avverbi di luogo
* Complementi di luogo
* Aggettivi
* Il calendario romano
* Coniugazione di *sum* e di *possum*
* La coniugazione attiva e passiva del presente indicativo, dell’infinito presente
* Le cinque declinazioni
* Aggettivi di prima e seconda classe
* Proposizioni temporali, causali e interrogative con l’indicativo
* Proposizioni infinitive
* I complementi
* Lessico dei capitoli studiati
 | * Riconoscere le regole grammaticali studiate e la morfologia del nome, del verbo
* Comprendere il senso globale e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà limitata
 |
| *Grammatica (Metodo tradizionale)* |
| **conoscenze** | **abilità** |
| * Le cinque declinazioni
* Indicativo delle coniugazioni attiva e passiva
* Gli aggettivi
* I complementi
* I pronomi personali
* (solo per il classico) i pronomi dimostrativi e determinativi
 | * + Riconoscere le regole grammaticali studiate e la morfologia del nome, del verbo
	+ Comprendere globalmente e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà limitata
 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Latino Classe seconda*****Liceo Scientifico, Liceo Classico**

|  |
| --- |
|  **Metodo Ørberg** |

  |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **competenza alfabetica funzionale*** *Saper riconoscere/applicare le forme della flessione nominale declinazioni e pronomi]*
* *Saper analizzare e tradurre correttamente una forma verbale*
* *Conoscere e tradurre il lessico studiato*

 *Leggere e comprendere testi latini,**analizzandone le strutture morfosintattiche e lessicali.** *Tradurre testi latini in modo corretto e fluido.*
* *Rendere i testi latini in lingua italiana in modo adeguato*

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Organizzare il lavoro a scuola e a casa, pianificandolo rispetto a scadenze e tempi*
* *Utilizzare in modo adeguato i materiali disponibili (manuali, libri di testo)*
* *Individuare strategie per l’apprendimento, la memorizzazione* e l’esposizione orale.

 **Competenze digitali*** *Saper usare un programma di scrittura per elaborare un testo semplice.*
* *Saper cercare informazioni, svolgere ricerche in internet*
 | * Essere capace di svolgere esercizi di completamento.
* Tradurre frasi o passi di testi latini, individuando le funzioni logiche e sintattiche.
* Comprendere e utilizzare il lessico studiato.
* Saper individuare /memorizzare correttamente una forma verbale.
* Tradurre correttamente le forme verbali studiate.
* Tradurre in modo adeguato l’ablativo assoluto con il participio presente [forma esplicita/implicita]
* Tradurre le proposizioni interrogative disgiuntive.
* Saper riconoscere/tradurre le forme anomale della comparazione degli aggettivi.
* Saper riconoscere/

declinare i pronomi indefiniti.* Conoscere e tradurre il lessico studiato

  | Morfologia* I verbi deponenti
* La forma passiva
* I rafforzativi del comparativo
* I nomi di terza con accusativo in “*im*”
* *Fio-fis*...
* I numeri latini
* Il pronome idem
* Il comparativo aggettivi in “*er*”, “*ilis*”
* Il pronome *quisque-quaeque-quodque*

La sintassi della frase:Genitivo di quantitàLa sintassi del periodoAblativo assolutoCap. XIX-XXMorfologia:* La comparazione irregolare:

*Bonus/malus**Magnus/parvus/multus*Aggettivi in –*ilis/er*Superlativo assoluto/relativo* Comparazione dell’avverbio
* I pronomi indefiniti

Il pronome indefinito *alter*...* Il verbo
* Indicativo imperfetto, futuro 1 attivo e passivo delle quattro coniugazioni;
* Il participio presente
* *Careo*+ablativo
* *Me licet; me pudet*

Elementi di sintassi del periodo* Ablativo assoluto con participio presente.
* Interrogative disgiuntive
* **Capp. XXI-XXII**

Morfologia:* I nomi di 3^ declinazione neutri.
* Il pronome *aliquis/aliquid\_\_quis/quid*.
* Superlativo assoluto dell’avverbio

Morfologia: il verbo* Indicativo perfetto [attivo/passivo]
* Infinito perfetto [diatesi passiva]
* Supino attivo

Elementi di sintassi del periodoInfinitive con infinito perfetto |
| ... |  | Morfologia* I verbi deponenti
* La forma passiva
* I rafforzativi del comparativo
* I nomi di terza con accusativo in “*im*”
* *Fio-fis*...
* I numeri latini
* Il pronome idem
* Il comparativo aggettivi in “*er*”, “*ilis*”
* Il pronome *quisque-quaeque-quodque*

La sintassi della frase:Genitivo di quantitàLa sintassi del periodo:Ablativo assolutoCap. XIX-XXMorfologia:* La comparazione irregolare:

*Bonus/malus**Magnus/parvus/multus*Aggettivi in –*ilis/er*Superlativo assoluto/relativo* Comparazione dell’avverbio
* I pronomi indefiniti

Il pronome indefinito *alter*...* Il verbo
* Indicativo imperfetto, futuro 1 attivo e passivo delle quattro coniugazioni;
* Il participio presente
* *Careo*+ablativo
* *Me licet; me pudet*

Elementi di sintassi del periodo* Ablativo assoluto con participio presente.
* Interrogative disgiuntive
* **Capp. XXI-XXII**

Morfologia:* I nomi di 3^ declinazione neutri.
* Il pronome *aliquis/aliquid\_\_quis/quid*.
* Superlativo assoluto dell’avverbio

Morfologia: il verbo* Indicativo perfetto [attivo/passivo]
* Infinito perfetto [diatesi passiva]
* Supino attivo

Elementi di sintassi del periodo* Infinitive con infinito perfetto attivo/passivo.
* Proposizione finale con il supino attivo.

**Cap. XXIII**Morfologia:* Il pronome interrogativo *Quisnam?/quidnam?*
* Il pronome dimostrativo *iste-ista istud.*

Morfologia: il verbo:* Il supino passivo
* Il participio futuro [perifrastica attiva]
* Infinito futuro attivo/passivo
* Imperativi *dic duc fac fer*

Elementi di sintassi del periodo* Infinitive con l’infinito futuro attivo/passivo.
* Ablativo assoluto con il participio passato.

Cap. XXIVMorfologia del verbo:* Piuccheperfetto attivo-passivo.
* I verbi deponenti: imperativo.
* Fio-fis...
* Me decet...

Elementi di sintassi del periodo* Concessiva con *etsi* + indicativo
* Infinitive con l’infinito passivo.

**Capp. XXV, XXVI**Morfologia:* La declinazione di
* *idem/ipse*.
* Il pronome *quisquam*

Morfologia del verbo:* Modo infinito [perfetto-futuro].
* Il gerundio
* Imperativo dei verbi deponenti.
* Indicativo: piuccheperfetto attivo/passivo.
* *Videor* [introduzione]

Sintassi del periodo:* Interrogativa diretta disgiuntiva *ne...an.*
* Il verbo *iubere*+ Acc e infinito.
* Ablativo assoluto con participio passato
* Proposizione finale con *ad*+ accusativo del gerundio.
* Causale+*quoniam*+ind.
 |
|

|  |
| --- |
|  **Metodo tradizionale** |

 |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **competenza alfabetica funzionale*** *Saper riconoscere/applicare le forme della flessione nominale declinazioni e pronomi]*
* *Saper analizzare e tradurre correttamente una forma verbale*
* *Conoscere e tradurre il lessico studiato*

 *Leggere e comprendere testi latini,**analizzandone le strutture morfosintattiche e lessicali.** *Tradurre testi latini in modo corretto e fluido.*
* *Rendere i testi latini in lingua italiana in modo adeguato*

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Organizzare il lavoro a scuola e a casa, pianificandolo rispetto a scadenze e tempi*
* *Utilizzare in modo adeguato i materiali disponibili (manuali, libri di testo)*
* *Individuare strategie per l’apprendimento, la memorizzazione* e l’esposizione orale.
* *scegliere le strategie più efficaci per risolvere problemi ed eseguire esercizi*

 **Competenze digitali*** *Saper usare un programma di scrittura per elaborare un testo semplice.*
* *Saper cercare informazioni, svolgere ricerche in internet*
 | * Essere in grado di svolgere esercizi di completamento inserendo la forma corretta richiesta dal contesto
* Riconoscere le regole grammaticali studiate
* Saper tradurre nel modo più opportuno le strutture sintattiche studiate, in base al contesto
* Saper tradurre in modo corretto i verbi oggetto di studio (coniugati in tutti i modi e in tutti i tempi), all’interno di frasi o versioni
 | * I quattro tempi del congiuntivo (diatesi attiva e passiva)
* Le proposizioni finali introdotte da **ut**
* Le proposizioni consecutive
* Il **cum** narrativo
* il comparativo di maggioranza
* Le regole per la formazione dell’avverbio e i suoi gradi di comparazione
* I pronomi personali, riflessivi, possessivi determinativi dimostrativi, relativi indefiniti.
* Il participio
* L’ablativo assoluto
* L’infinito attivo e passivo
* La proposizione infinitiva e il rapporto

tra proposizione reggente e subordinata* L’uso del riflessivo nella subordinata infinitiva
* I modi per esprimere la proposizione concessiva e per tradurla in italiano
* Le relative proprie
* Gerundio e gerundivo
* Le perifrastiche
 |
| **CONTENUTI COMUNI**  **Classe seconda Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| Tenendo conto delle numerose variabili che nelle diverse classi possono intervenire, ciascun docente può ampliare o approfondire alcuni argomenti, aggiungerne, modificarne l’ordine; si impegna comunque ad affrontare nelle classi gli argomenti concordati ed indicati come “**conoscenze**” nella precedente tabella, contenente gli Obiettivi Specifici dell’ApprendimentoAlcuni contenuti sono evidenziati e talvolta ripetuti nel primo e nel secondo anno poiché verranno trattati in base all’ordine con cui sono presentati nel libro di testo. |
| **OBIETTIVI MINIMI****Classe seconda Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| **Grammatica e lessico (Metodo Ørberg)** |
|  |  |
| **Conoscenze** | **Abilità** |
| * La coniugazione dell’indicativo e dell’infinito (attiva, passiva e deponente), i participi, l’ablativo assoluto, il supino, l’imperativo, l’imperativo negativo, L’imperfetto, il futuro semplice, il presente indicativo di *velle*, perfetto attivo e passivo, perfetto logico, infinito e participio perfetto, attivo e passivo, perfetto, supino, participio futuro, perifrastica attiva, infinito futuro passivo, *pudet*+ acc. piuccheppefetto attivo e passivo.
* Comparativi e superlativi regolari e irregolari, di aggettivi e avverbi, pronomi indefiniti aliquis, quis,
* Lessico dei capitoli studiati
 | * Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche di base
* Comprendere il nucleo essenziale dei testi latini proposti
* Possedere una conoscenza sicura del lessico ad alta frequenza
* Tradurre correttamente testi latini di media difficoltà con una accettabile resa in lingua italiana.
 |
| ***Grammatica (Metodo tradizionale)*** |
| **Conoscenze** | **Abilità** |
| * La coniugazione attiva e passiva
* Pronomi e aggettivi
* Proposizione finale
* Cum e congiuntivo
* Infinitiva
* Ablativo assoluto
* (solo per il classico) perifrastica attiva
 | * Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche di base
* Comprendere il nucleo essenziale dei testi latini proposti
 |

|  |
| --- |
| ***Latino - Classe terza*** Liceo Scientifico, Liceo Classico |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Seguire le indicazioni di lavoro*
* *Affrontare situazioni problematiche*
* *Scegliere le strategie più efficaci per risolvere problemi ed eseguire esercizi.*
* *Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche* *appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti*

**competenza alfabetica funzionale*** *esporre le conoscenze in modo organico e coerente.*
* *acquisire ed interpretare l’informazione:*
* *Saper argomentare in ogni contesto*
* *Saper modulare le scelte linguistiche in base alle situazioni comunicative*
* *Saper “leggere” e interpretare informazioni contenute in testi di varia tipologia*
* *esprimere con correttezza ed efficacia concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo; utilizzare linguaggi diversi mediante supporti diversi (cartacei, informatici, multimediali)*

 **Competenze digitali** • *Navigare, ricercare e filtrare dati,**• informazioni e contenuti digitali.***COMPETENZE ALTERNANZA SCUOLA LAVORO*** *Utilizzare le informazioni relative al mercato del lavoro in relazione alle richieste specifiche del contesto economico e sociale di riferimento.*
* *Agire in modo autonomo e responsabile*
* *Riconoscere i propri e gli altrui diritti e doveri, opportunità, regole e responsabilità*
* *Risolvere problemi*
* *Raccogliere e valutare dati, proporre soluzioni*
 | * + Riconoscere gli elementi morfologici e la struttura sintattica di un testo
	+ Riconoscere il lessico noto (metodo Ørberg)
	+ Usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi (metodo Ørberg)
	+ Riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo
	+ Esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate
	+ Leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi di *Familia romana* e di *Roma aeterna* (metodo Ørberg)
	+ Comprendere il lessico e le regole non studiate in base alle spiegazioni a margine del testo in adozione (metodo Ørberg)
 | **Metodo Ørberg**:Morfologia:1. I tempi del congiuntivo
2. Numeri distributivi
3. Gerundivo e perifrastica passiva
4. Quisquis
5. Perfetti logici(*odi*)
6. Verbi semideponenti
7. *Ali-quis, -quot, -quantum, -quando*
8. *Vis*
9. Imperativo futuro
10. Vetus, magnificus
11. *Vendere- venire*

Sintassi del periodoProposizioni finali con cong. 1. con gerundio e gerundivo
2. *Ut* comparativo+ indicativo
3. *Cum iterativum*
4. proposizioni interrogative indirette
5. *Cum narrativum*
6. frasi consecutive
7. Congiuntivi indipendenti (dubitativo, esortativo, ottativo)
8. Congiuntivo irreale (periodo ipotetico)

Sintassi del verbo1. *verba postulandi et curandi: ut/ne* + cong.
2. Verba dicendi et sentiendi+ acc. e infinito
3. *Aestimare, facere+*
4. gen. di stima
5. *Timeo ne*+ cong.
6. *Oblivisci, reminisci, meminisse*+ gen
7. *Fit, accidit ut*
8. *Curo*+ acc. e gerundi- vo

Sintassi dei casi1. accusativo esclamativo
2. dativo d’agente
3. ablativo di qualità
4. dativo finale
5. ablativo di privazione
6. Genitivo di qualità

Lessico Capp. **XXVII-XXXVI** del corso di Latino “*Lingua latina”, Familia romana e Roma aeterna***Metodo tradizionale**:1. La sintassi dei casi: nominativo e accusativo
2. La coniugazione dei verbi anomali
3. Proposizioni completive: volitiva e dichiarativa.
4. Altri modi per esprimere in latino la finale

**STORIA DELLA LETTERATURA**1. Le forme preletterarie orali
2. Quadro storico della letteratura da Livio Andronico a Lucilio
3. Dati biografici di Plauto, Terenzio, Livio Andronico, Nevio, Ennio, Catone, Lucilio
4. Dati biografici di Cesare e/o di Catullo
5. I generi letterari dell’età arcaica: teatro, epica, storiografia, satira

Testi scelti di Cesare e/o di Catullo in lingua originale con o senza testo a fronte Testi scelti degli autori della letteratura da Livio Andronico a Lucilio, in traduzione e/o in lingua originale con testo a fronte) |
| **OBIETTIVI MINIMI** **Classe terza Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| **Grammatica e lessico (Metodo Ørberg)** |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| * La coniugazione attiva e passiva con particolare attenzione ai tempi dell’infinito e del congiuntivo
* Il valore delle subordinate al congiuntivo: finale, consecutivo, sostantivo, interrogativo indiretto, “narrativo”
* Il gerundivo e la perifrastica passiva

Il lessico di base della vita familiare, della vita di campagna, della navigazione, della vita militare e della poesia d’amore  | Comprendere globalmente e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà limitata  |
|  **Grammatica (Metodo tradizionale)** |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| * La coniugazione dei verbi anomali;
* Usi del gerundio, del gerundivo e del supino;
* Perifrastica passiva
* Costruzione del verbo videor
 | * Comprendere globalmente e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà limitata
 |

|  |
| --- |
| **Latino Classe quarta****Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| COMPETENZE | ABILITA’ | CONOSCENZE |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Seguire le indicazioni di lavoro*
* *Affrontare situazioni problematiche*
* *Scegliere le strategie più efficaci per risolvere problemi ed eseguire esercizi.*
* *Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche* *appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti*

**competenza alfabetica funzionale*** *esporre le conoscenze in modo organico e coerente.*
* *acquisire ed interpretare l’informazione:*
* *Saper argomentare in ogni contesto*
* *Saper modulare le scelte linguistiche in base alle situazioni comunicative*
* *Saper “leggere” e interpretare informazioni contenute in testi di varia tipologia*
* *esprimere con correttezza ed efficacia concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo; utilizzare linguaggi diversi mediante supporti diversi (cartacei, informatici, multimediali)*

 **Competenze digitali*** *Navigare, ricercare e filtrare dati, e contenuti digitali.*
* *Saper interagire attraverso le tecnologie digitali: utilizzare la posta elettronica e le piattaforme educative chiuse per corrispondere tra pari, con i docenti e con altre scuole.*
* *Saper utilizzare Social media/Skype/etc. via web.*
 | * + Riconoscere gli elementi morfologici e la struttura sintattica di un testo
	+ Riconoscere il lessico noto (metodo Ørberg)
	+ Usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi (metodo Ørberg)
	+ Esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate
	+ Leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi di *Roma aeterna* (metodo Ørberg)

Comprendere il lessico e le regole non studiate* + Riconoscere gli elementi morfologici e la struttura sintattica di un testo
	+ Esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate
	+ Tradurre testi latini interpretandoli in modo corretto
 | **Metodo Ørberg grammatica**Da *Roma aeterna,* cap. XXXVII.* La declinazione dei nomi greci
* Ablativo d’origine, di separazione, di privazione
* Aggettivi col dativo
* *Timere* + dat.
* *Circumdare, superesse* +dat.
* *Certum mihi est* + inf.
* *Plenus + gen. o abl.*
* Presente storico
* Dum + pres. Ind.

Metodo Ørberg.Da *Roma aeterna,* cap. XXXVII.* La declinazione dei nomi greci
* Ablativo d’origine, di separazione, di privazione
* Aggettivi col dativo
* *Timere* + dat.
* *Circumdare, superesse* +dat.
* *Certum mihi est* + inf.
* *Plenus + gen. o abl.*
* Presente storico
* Dum + pres. Ind.

**Metodo tradizionale grammatica*** genitivo, dativo, ablativo.
* I congiuntivi indipendenti;
* Periodo ipotetico
 |
|  | * Inserire nell’asse storico-temporale fenomeni e autori
* Cogliere i collegamenti tra autori e opere dello stesso genere letterario
* Riconoscere nei dati biografici dell’autore e nel rapporto che egli ebbe con il suo tempo il presupposto dell’opera letteraria
* Analizzare e cogliere nell’analisi dei testi le differenze nell’uso della lingua da parte dei vari autori
 | * **STORIA DELLA LETTERATURA**
* Quadro storico della letteratura dall’età di Cesare all’età di Augusto.
* Il passaggio dalla Repubblica al Principato e sue conseguenze sul piano politico e culturale.
* I “circoli” culturali dell’età augustea: il circolo di Mecenate, di Asinio Pollione e di Messalla Corvino.
* I dati biografici e il pensiero di Lucrezio, Sallustio, Cicerone, Virgilio, Orazio, Ovidio, Livio.
* I generi letterari: epica, storiografia, oratoria, prosa filosofica, poesia lirica ed elegia.
* Testi scelti di Cicerone, Virgilio ed Orazio in lingua e in traduzione
 |
| **CONTENUTI COMUNI** **Classe quarta Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| Tenendo conto delle numerose variabili che nelle diverse classi possono intervenire, ciascun docente può ampliare o approfondire alcuni argomenti, aggiungerne, modificarne l’ordine, ma si impegna ad affrontare nelle classi gli argomenti concordati ed indicati come “**conoscenze**” nella precedente tabella, contenente gli Obiettivi Specifici dell’ApprendimentoIn linea di massima si considerano contenuti comuni tutti gli argomenti di letteratura sopra indicati. |
| **OBIETTIVI MINIMI** **Classe quarta Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| **Conoscenze** | **Abilità** |
| Metodo Ørberg.Da *Familia romana* cap. XXX-XXXIV;* 1. Lessico
* Congiuntivo esortativo, ottativo
* Gerundivo, perifrastica passiva, dativo d’agente
* Congiuntivo perfetto e piucchepperfetto attivo e passivo
* Imperativo negativo
* Ablativo di qualità
* Imperativo futuro
* Futuro anteriore

Metodo tradizionale* Completamento dello studio dei costrutti fondamentali della sintassi dei casi: genitivo, dativo, ablativo.
* I congiuntivi indipendenti;
* Periodo ipotetico

**LETTERATURA*** + Linee generali del quadro storico della letteratura dall’età di Cesare all’età di Augusto.
	+ I dati biografici essenziali e il pensiero di Lucrezio, Sallustio, Cicerone, Virgilio, Orazio.
	+ Elementi essenziali dei generi letterari: epica, storiografia, oratoria, poesia lirica ed elegia.
	+ Qualche testo scelto degli autori trattati in traduzione e/o in lingua originale con testo a fronte)
 | * Comprendere il messaggio globale e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà limitata
* Riconoscere gli elementi morfologici e la struttura sintattica di un testo
* Esporre in modo chiaro e corretto le regole grammaticali studiate
* Inserire nell’asse storico-temporale fenomeni e autori
* Riconoscere i principali aspetti linguistici e stilistici dei testi letterari studiati
* Tradurre in modo lineare un brano di classico studiato, con la guida dell’insegnante.
* Esporre correttamente in modo semplice ma lineare gli argomenti di storia letteraria.
 |

|  |
| --- |
| Latino Classe quinta **Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
| COMPETENZE | ABILITA’ | CONOSCENZE |
| **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** *Seguire le indicazioni di lavoro*
* *Affrontare situazioni problematiche*
* *Scegliere le strategie più efficaci per risolvere problemi ed eseguire esercizi.*
* *Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche* *appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti*

**competenza alfabetica funzionale*** *esporre le conoscenze in modo organico e coerente.*
* *acquisire ed interpretare l’informazione:*
* *Saper argomentare in ogni contesto*
* *Saper modulare le scelte linguistiche in base alle situazioni comunicative*
* *Saper “leggere” e interpretare informazioni contenute in testi di varia tipologia*
* *esprimere con correttezza ed efficacia concetti, norme, procedure,*
* *atteggiamenti, stati d'animo; utilizzare linguaggi diversi mediante supporti diversi (cartacei, informatici, multimediali)*

 **Competenze digitali*** *Navigare, ricercare e filtrare dati, e contenuti digitali.*
* *Saper interagire attraverso le tecnologie digitali: utilizzare la posta elettronica e le piattaforme educative chiuse per corrispondere tra pari, con i docenti e con altre scuole.*

*Saper utilizzare Social media/Skype/etc. via web* | * Orientarsi nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica
* Usare in modo oculato e significativo il vocabolario
* Saper ricodificare un testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata
* Rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra il latino e l’italiano
* Leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti
* Inserire nell’asse storico-temporale fenomeni e autori
* Cogliere i collegamenti tra autori e opere dello stesso genere letterario
* Riconoscere nei dati biografici dell’autore e nel rapporto che egli ebbe con il suo tempo il presupposto dell’opera letteraria
* Analizzare e cogliere nell’analisi dei testi le differenze nell’uso della lingua da parte dei vari autori
* Riconoscere e analizzare gli aspetti linguistici e stilistici dei testi letterari degli autori trattati
* Collocare cronologicamente e geograficamente gli eventi della storia romana
 | **GRAMMATICA*** Revisione e completamento della sintassi
* Periodo ipotetico
* Non dubito quin
* Timeo ut/ne

**LETTERATURA*** Quadro storico dell’età Giulio-Claudia
* Dati biografici e il pensiero di Seneca, Petronio e Lucano.
* I generi letterari: la prosa filosofica, la satira, l’epica.
* Quadro storico dell’età dei Flavi.
* Dati biografici e il pensiero di Plinio il vecchio, Marziale e Quintiliano.
* I generi letterari: la satira, il trattato, l’epigramma, la biografia.
* Quadro storico del’età di Traiano e Adriano
* I generi letterarii:
* la satira, la storiografia.
* Dati biografici e il pensiero di Giovenale, Plinio il giovane e Tacito
* Quadro storico dall’età degli Antonini
* I generi letterari: il romanzo, la storiografia, l’epica.
* Dati biografici e il pensiero di Apuleio
* Testi scelti degli autori trattati in traduzione e/o in lingua originale con testo a fronte
 |
|  **CONTENUTI COMUNI**  **Classe quinta Liceo Scientifico, Liceo Classico**Tenendo conto delle numerose variabili che nelle diverse classi possono intervenire, ciascun docente può ampliare o approfondire alcuni argomenti, aggiungerne, modificarne l’ordine, ma si impegna ad affrontare nelle classi tutti gli argomenti concordati ed sopra elencati. |
| **OBIETTIVI MINIMI** **Classe quinta Liceo Scientifico, Liceo Classico** |
|  |  |
| **Conoscenze** | **Abilità** |
| Metodo Metodo Ørberg.* Revisione e completamento della sintassi.
* Periodo ipotetico
 | * Comprendere globalmente e tradurre in italiano in modo accettabile un testo di lingua latina di difficoltà media
 |
| Metodo tradizionale* Revisione e completamento della sintassi.
* Periodo ipotetico
* *Non dubito quin*
* *Timeo ut/ne*
 |
| LetteraturaL’età giulio-claudia, l’età flavia, di Traiano e di Adriano.Seneca, Petronio, Lucano, Marziale, Quintiliano, Giovenale, Plinio il giovane, Apuleio.Testi di autori, in traduzione | * Leggere, tradurre, commentare in modo lineare i contenuti e le forme di un testo studiato (sia in latino sia in traduzione italiana), con la guida dell’insegnante
* Esporre correttamente in modo lineare gli argomenti di storia letteraria
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STRATEGIE** | * Lezioni frontali
* Esercitazioni guidate
* Approfondimenti sulla civiltà greca
* Recupero e potenziamento
 |  |  |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONE** | Nel formulare i criteri di valutazione si terrà conto del livello medio della classe, delle difficoltà del testo proposto e della complessità delle competenze da verificare. In particolare, per una traduzione dal greco si valuteranno:* La comprensione del testo
* Le conoscenze grammaticali
* La resa in lingua italiana.

Si proporranno verifiche scritte e orali attraverso test, traduzioni, interrogazioni orali. Per le griglie si rimanda all’allegato. |  |  |
| **FORME DI RECUPERO** | Il recupero potrà essere *extracurricolare* (per le insufficienze più gravi) e *in itinere* per qualunque tipo di insufficienza, da avviare possibilmente al primo manifestarsi della lacuna; potrà consistere nella ripetizione di alcuni argomenti trattati, esercitazioni scritte, lavori di gruppo guidati dall’insegnante o da un *tutor* scelto dall’insegnante tra i ragazzi più bravi, e si concluderà con una verifica finale scritta o orale . |  |  |
| **VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE** | Le eccellenze saranno valorizzate attraverso incontri con l’autore, la partecipazione ad olimpiadi della lingua italiana e altre attività deliberate dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe |  |  |
| **MODALITÀ DI MONITORAGGIO** | Si verificherà l’efficacia delle scelte didattiche condivise attraverso il confronto tra colleghi della stessa disciplina; potranno essere somministrate prove comuni tra due o più classi, secondo quanto stabilito dal Collegio dei docenti e dal Dipartimento; l’efficacia delle scelte didattiche e l’adeguatezza delle prove di verifica somministrate sarà misurata anche sulla base dei risultati delle verifiche. |  |  |